Code No. 5108

Roll No. ....

SET : A

D. El. Ed. 1st Year Exam., October – 2020
(Admn. Year 2017, 2018 & 2019)

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय *: 3* ***घण्टे*** *]* *[* ***अधिकतम अंक*** *: 70*

सामान्य निर्देश :

(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ ***4*** *तथा प्रश्न* ***17*** *हैं।*

(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड - अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***40*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***2*** *अंक हैं।*

(x) ***खण्ड - ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***75*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***5*** *अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड - स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***150*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***8*** *अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

1. पठन कौशल का परिचय दीजिए। 2

2. अक्षर के स्वरूप की विवेचना कीजिए। 2

3. रचना शिक्षण को सफल बनाने के सूत्रों का वर्णन कीजिए। 2

4. 'जय जवान जय किसान' कविता की मूल चेतना का वर्णन कीजिए। 2

5. 'बूढ़ी गेंद' पाठ के संदेश पर प्रकाश डालिए। 2

6. धनीराम को लाल बुझक्कड़ ने किस प्रकार से मूर्ख बनाया ? 2

7. काले बादल ने पानी की कीमत किस प्रकार से सबके सामने प्रकट की ? 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

8. कथन कौशल की विशेषताओं का विवेचन कीजिए। 5

9. शब्द के भेदों पर प्रकाश डालिए। 5

10. क्रिया विशेषण को परिभाषित कर उसके भेदों का वर्णन कीजिए। 5

11. प्रयत्न के आधार पर व्यंजनों का वर्गीकरण कीजिए। 5

12. पत्र के प्रकारों की विवेचना कीजिए। 5

13. कहानी शिक्षण की विभिन्न प्रणालियों को स्पष्ट कीजिए। 5

14. निबन्ध के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए। 5

15. हिन्दी एकांकी के विकास को रेखांकित कीजिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

16. सस्वर वाचन की विधियों का विवेचन कीजिए। 8

अथवा

मौन पठन के स्वरूप की विवेचना कीजिए।

17. 'विशेषण' विषय पर एक व्याकरणिक पाठ-योजना तैयार कीजिए। 8

अथवा

सूक्ष्म शिक्षण में उदाहरण कौशल के सोपानों का विश्लेषण कीजिए।

Code No. 5108

Roll No. .... **SET : B**

D. El. Ed. 1st Year Exam., October – 2020
(Admn. Year 2017, 2018 & 2019)

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

***समय** : 3 **घण्टे**]* *[**अधिकतम अंक** : 70*

सामान्य निर्देश :

*(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** तथा प्रश्न **17** हैं।*

*(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(*v*) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(*vi*) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(*vii*) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(*viii*) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(*ix*) ***खण्ड - अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***40*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***2*** *अंक हैं।*

(*x*) ***खण्ड - ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***75*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***5*** *अंक हैं।*

(*xi*) ***खण्ड - स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***150*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***8*** *अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

1. 'छोटी बातें बड़े काम की' पाठ के आधार पर बिजली और पानी के दुरुपयोग को कैसे रोका जा सकता है ? 2

2. 'माँ को पत्र' कविता का संदेश लिखिए। 2

3. माता यशोदा ने हँसकर कृष्ण को गले क्यों लगाया ? 2

4. 'पुष्प की अभिलाषा' की मूल चेतना लिखिए। 2

5. रचना शिक्षण के महत्त्व को रेखांकित कीजिए। 2

6. प्रत्यय के प्रयोग से हिन्दी शब्द निर्माण की प्रक्रिया का विवेचन कीजिए। 2

7. पठन सम्बन्धी दोषों को दूर करने के उपाय लिखिए। 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

8. श्रवण कौशल शिक्षण की विधियों का उल्लेख कीजिए। 5

9. विकारी एवं अविकारी पदों का अंतर स्पष्ट कीजिए। 5

10. सर्वनाम के भेदों की विवेचना कीजिए। 5

11. स्वर के विभिन्न भेदों का वर्णन कीजिए। 5

12. अनुच्छेद लेखन की प्रक्रिया का विश्लेषण कीजिए। 5

13. निबन्ध के प्रकारों का विवेचन कीजिए। 5

14. कहानी की परिभाषा देकर उसके तत्त्वों का वर्णन कीजिए। 5

15. काव्य के प्रकारों का उल्लेख कीजिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

16. कथन कौशल की विधियों का विवेचन कीजिए। 8

अथवा

लेखन कौशल के सोपानों का वर्णन कीजिए।

17. बी० एम० ब्लूम ने शिक्षा को त्रिपदी प्रक्रिया क्यों माना है ? स्पष्ट कीजिए। 8

अथवा

पाठ-योजना की एक रूपरेखा बनाकर उसका विश्लेषण कीजिए।

Code No. 5108

Roll No. .... **SET : C**

D. El. Ed. 1st Year Exam., October – 2020
(Admn. Year 2017, 2018 & 2019)

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

***Time* : 3 *Hours*]** **[*Max. Marks* : 70**

***समय* : 3 *घण्टे*]** **[*अधिकतम अंक* : 70**

सामान्य निर्देश :

*(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** तथा प्रश्न **17** हैं।*

*(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(*v*) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(*vi*) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(*vii*) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(*viii*) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(*ix*) ***खण्ड - अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***40*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***2*** *अंक हैं।*

(*x*) ***खण्ड - ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***75*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***5*** *अंक हैं।*

(*xi*) ***खण्ड - स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***150*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***8*** *अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

1. 'बड़ा' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि जीवन में महान बनने की कठिन साधना क्या है ? 2

2. 'धरोहर' पाठ की सांस्कृतिक चेतना पर प्रकाश डालिए। 2

3. बाँसुरी वाले ने मथुरा में क्या-क्या करने का निश्चय किया ? 2

4. तोको के देश की समृद्धि का कारण लिखिए। 2

5. द्रुत पठन के उद्देश्य की विवेचना कीजिए। 2

6. क्रिया के भेदों का उल्लेख कीजिए। 2

7. संवाद की परिभाषा देकर अध्यापक और विद्यार्थी के बीच संवाद की प्रस्तुति कीजिए। 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

8. आत्मकथा को परिभाषित कर उसके विकास की कहानी लिखिए। 5

9. निबन्ध की परिभाषा देकर उसके तत्त्वों की विवेचना कीजिए। 5

10. रिपोर्ट लेखन शिक्षण की विधियों का वर्णन कीजिए। 5

11. रचना शिक्षण की विविध विधियों पर प्रकाश डालिए। 5

12. कथन कौशल के सोपानों का विश्लेषण कीजिए। 5

13. अर्थ के आधार पर शब्दों का वर्गीकरण कीजिए। 5

14. सन्धि के भेदों का विवेचन कीजिए। 5

15. अविकारी पदों का परिचय लिखिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

16. शब्द रचना में उपसर्ग और प्रत्यय की भूमिका के विषय में व्याकरणिक पाठ-योजना तैयार कीजिए। 8

अथवा

सूक्ष्म शिक्षण में व्याख्या कौशल के सोपानों की विवेचना कीजिए।

17. भाषायी कौशलों की मीमांसा कीजिए। 8

अथवा

हस्तलिपि तैयार करने की सावधानियों का उल्लेख कीजिए।

Code No. 5108

Roll No. ………………………. **SET : D**

D. El. Ed. 1st Year Exam., October – 2020
(Admn. Year 2017, 2018 & 2019)

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय *: 3* ***घण्टे*** *]* *[* ***अधिकतम अंक*** *: 70*

सामान्य निर्देश :

(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** *तथा प्रश्न* **17** *हैं।*

(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये ***कोड नम्बर*** *तथा* ***सेट*** *को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है,* ***परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड - अ*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***40*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***2*** *अंक हैं।*

(x) ***खण्ड - ब*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***75*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***5*** *अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड - स*** *के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग* ***150*** *शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के* ***8*** *अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

1. 'नदी यहाँ पर' कविता का मूलभाव लिखिए। 2

2. कल्पना चावला की कल्पना पर टिप्पणी लिखिए। 2

3. पोंगल की आयोजना को संकेतित कीजिए। 2

4. 'मोबाइल का बोलबाला' पाठ का सार लिखिए। 2

5. रचना के भेदों को व्याख्यायित कीजिए। 2

6. वर्तनीगत अशुद्धियों पर प्रकाश डालिए। 2

7. स्पष्ट कीजिए कि पठन कौशल मनोरंजन में किस प्रकार से सहायक है ? 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

8. कथन कौशल के सोपानों का विवेचन कीजिए। 5

9. एकार्थी और अनेकार्थी शब्दों का अंतर स्पष्ट कीजिए। 5

10. हिन्दी अव्ययों का विश्लेषण कीजिए। 5

11. विशेषण की परिभाषा देकर उसके भेदों की विवेचना कीजिए। 5

12. स्पष्ट कीजिए कि साहित्यिक विधाओं में संवाद की क्या भूमिका रहती है ? 5

13. अनुच्छेद लेखन पर एक लघु लेख लिखिए। 5

14. कविता की परिभाषा लिखकर उसके तत्त्वों की विवेचना कीजिए। 5

15. आत्मकथा और जीवनी में विभेदक शब्द रेखा खींचिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

16. लेखन कौशल के सोपानों का उल्लेख कीजिए। 8

अथवा

भाषायी कौशलों को प्रतिपादित कीजिए।

17. हरबर्ट उपागम के गुण एवं दोषों पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

आर० सी० ई० एम० उपागम की विवेचना कीजिए।